



Ηθική & Τεχνορρύθμιση

Τι μας διδάσκουν οι αλγόριθμοι

ONASSIS
GROUP

Δρ. Πρόδρομος Τσαβάβος

pro@onassis.org

@prodromos

Διευθυντής Ψηφιακής

Ανάπτυξης και Καινοτομίας

Ίδρυμα Ωνάση



A woodblock illustration of "The Mice in Council" in the *Choix de Fables de La Fontaine*, Illustrée par un Groupe des Meilleurs Artistes de Toki, Tokyo 1894

Kawanabe Kiyosui

PD

Source:

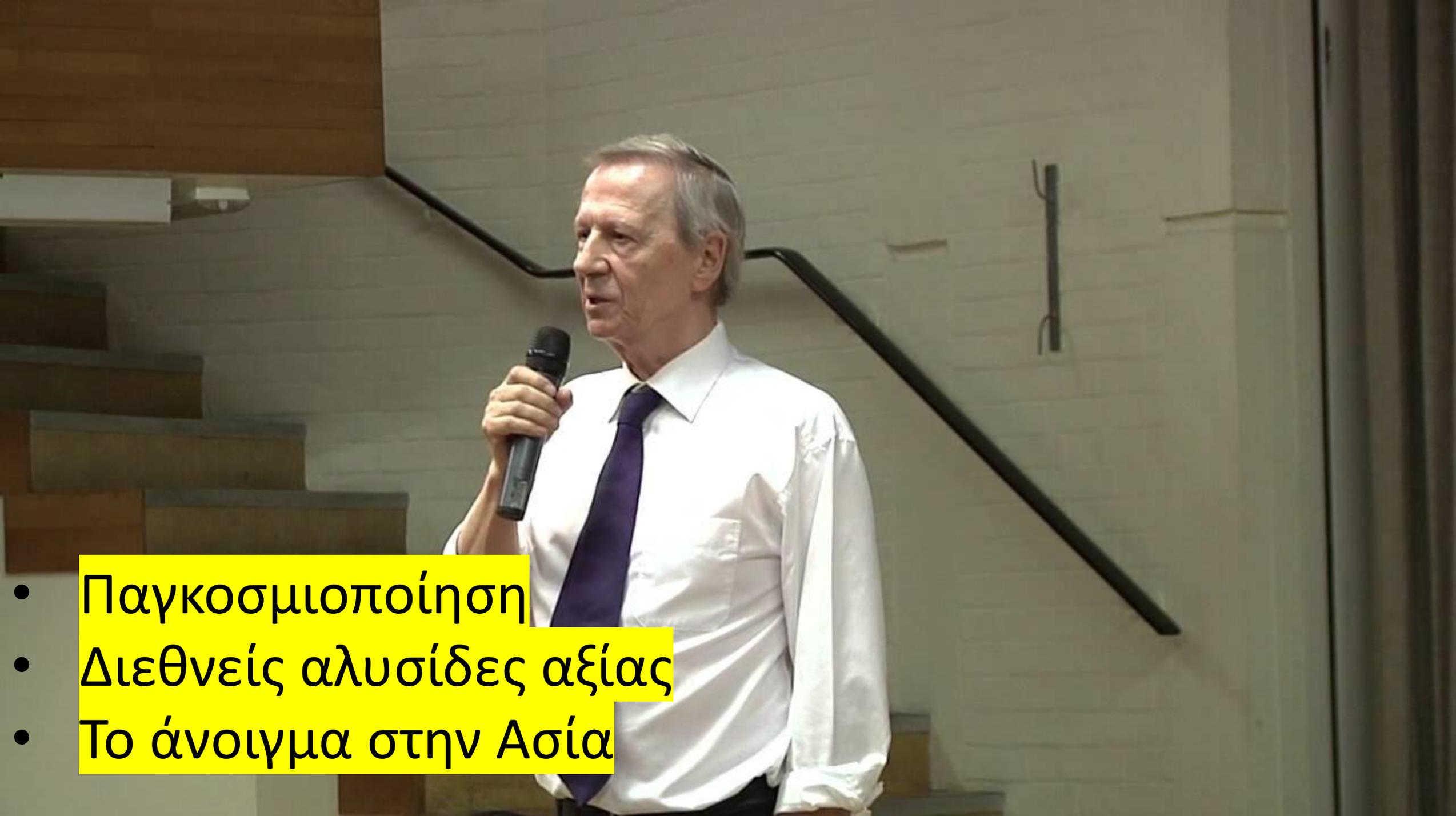
http://www.baxleystamps.com/litho/hasegawa/fontaine_t1_1894_12-1.jpg

Δομή

- 1 Ένας κόσμος που αλλάζει
 - ① Παγκόσμιες αλυσίδες αξίας
 - ② Περιορισμένη ευθύνη
 - ③ Τεχνολογική Ουδετερότητα
- 2 Αποπαγκοσμιοποίηση
- 3 Ψηφιακή Αυτονομία
- 4 Τεχνορρυθμιστικές προσεγγίσεις
- 5 Βλέπουν ηλεκτρικά πρόβατα στον ύπνο τους οι νομοθέτες;

1 Ένας κόσμος που αλλάζει

1990s

- 
- A middle-aged man with grey hair, wearing a white dress shirt and a dark purple tie, is speaking into a black handheld microphone. He is standing on a stage with a white brick wall and a black handrail in the background. To the left, there are wooden steps. A yellow text box is overlaid on the bottom left of the image.
- Παγκοσμιοποίηση
 - Διεθνείς αλυσίδες αξίας
 - Το άνοιγμα στην Ασία

- 
- A photograph of Bill Clinton, the 42nd President of the United States, wearing a dark suit and tie. He is looking down and to the right. The background features a window with a view of trees and a large indoor plant.
- Digital Millennium Copyright Act (1998)
 - WIPO Copyright Treaty (1996)
 - Freedom of Access to Information Act (1996)



- Internet 1.0
- Το πρόβλημα της ρύθμισης του διαδικτύου

2020s

2 Αποπαγκοσμιοποίηση

Monessen, Pennsylvania

2:23 PM ET

2016 RACE

TRUMP: GLOBALIZATION HAS "WIPED OUT" MIDDLE CLASS

www.DonaldJTrump.com

MAKE AMERICA GREAT AGAIN!

CNN

S&P ▲ 19.38

NEWSROOM

**World Intellectual Property
Report 2017**

Intangible Capital in Global Value Chains

**Disconnect
Deglobalization
Decoupling**



Search bar containing the text "rt" with search, voice, and clear icons.

Navigation links: All, News, Images, Videos, Maps, More, Tools

About 1,230,000,000 results (0.63 seconds)

https://twitter.com › rt_com
RT (@RT_com) / Twitter
RT. @RT_com. Russia state-affiliated media. Freedom over censorship, truth over narrative. On air in 100+ countries. 10+ bn video views in 2020.

https://en.wikipedia.org › wiki › RT_(TV_network)
RT (TV network) - Wikipedia
RT (formerly Russia Today or Rossiya Segodnya) is a Russian state-controlled international television network funded by the tax budget of the Russian ...

https://www.theguardian.com › media › russia-today
RT | Media | The Guardian
3 days ago — RT · RT news channel in spotlight in UK over pro-Russia slant on Ukraine crisis.

https://play.google.com › store › apps › details › id=co...
RT News - Apps on Google Play
RT is a 24/7 English-language news channel. We are set to show you how any story can be another story altogether. Broadcasting over six continents and 100 ...

Videos

UK media regulator revokes Russian broadcaster RT's licence
YouTube · Al Jazeera English
5 days ago

YouTube shuts German channels of Russia's RT | DW News
YouTube · DW News

Evernote
Sign in to Web Clipper to see Related Results

RT
Television network
RT is a Russian state-controlled international television network funded by the tax budget of the Russian government. It operates pay television or free-to-air channels directed to audiences outside of Russia, as well as providing Internet content in English, Spanish, French, German, Arabic, and Russian.
Founded: April 6, 2005, Moscow, Russia
Headquarters: Moscow, Russia
Founders: Alexey Gromov, Mikhail Lesin
TV shows: RT News, Sputnik, Keiser Report, Interdit d'interdire

Claim this knowledge panel Feedback



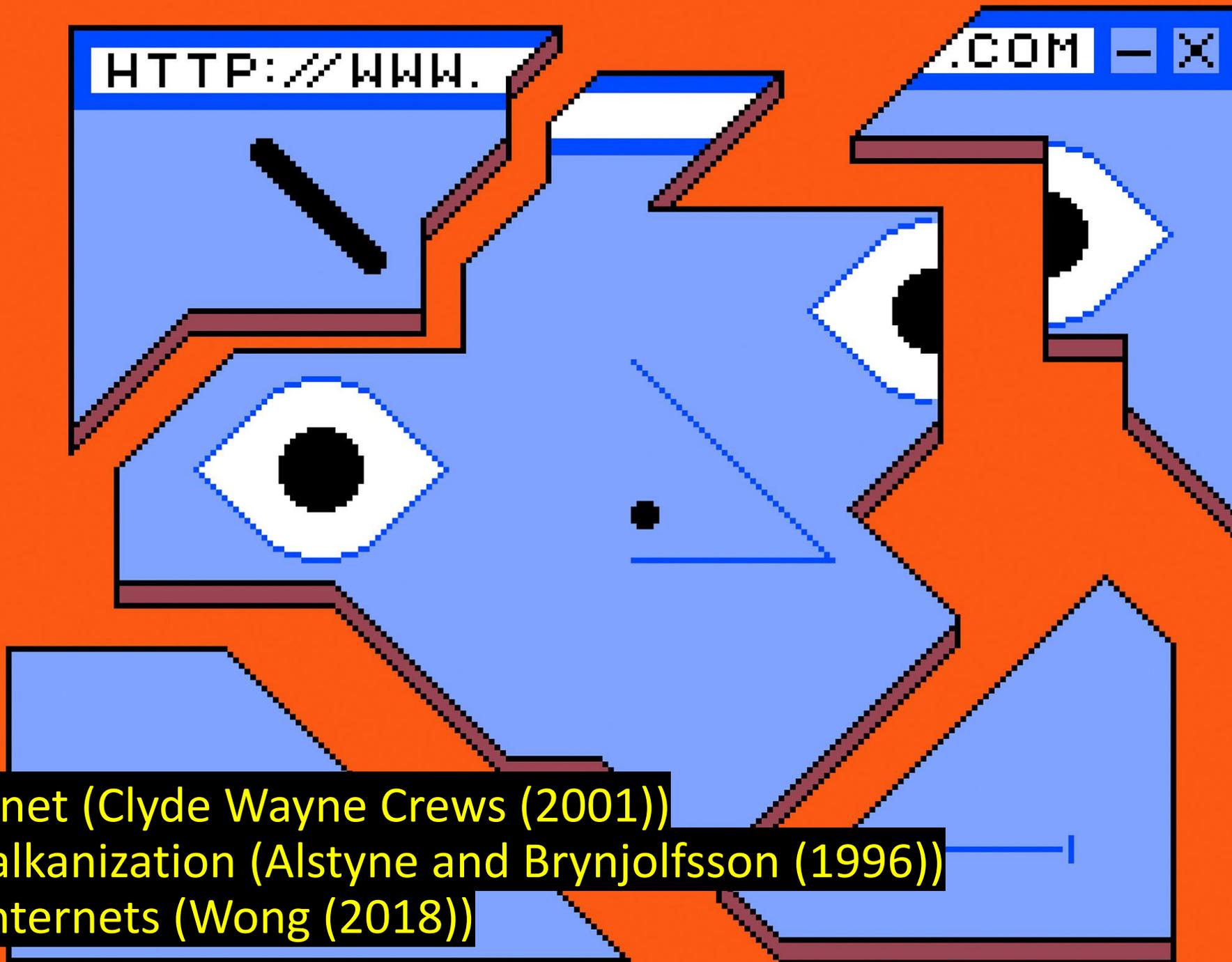
This site can't be reached

Check if there is a typo in www.rt.com.

If spelling is correct, [try running Windows Network Diagnostics](#).

DNS_PROBE_FINISHED_NXDOMAIN

Reload



- Splinternet (Clyde Wayne Crews (2001))
- Cyberbalkanization (Alstytne and Brynjolfsson (1996))
- Three Internets (Wong (2018))

79
MOSTRA INTERNAZIONALE
D'ARTE CINEMATOGRAFICA
LA BIENNALE DI VENEZIA
OFFICIAL SELECTION
1932 2021

ATHENA

UNE TRAGÉDIE DE
ROMAIN GAVRAS

LE 23 SEPTEMBRE | NETFLIX



Europe Express **Italian election** [+ Add to myFT](#)

EU battles to keep united front in face of far-right successes

Loss of Italy as a constructive player in the bloc's policymaking would represent a blow to Brussels and broader western alliance

- 
- 
- 
- 
Share
- 
Save



3 Ψηφιακή Αυτονομία & Εθνική Κυριαρχία

"Digital sovereignty is control of our present and destiny as manifested and guided by the use of technology and computer networks" *



* 2011 Pierre Bellanger, CEO of French radio station Skyrock

#techAsia Technology ✓ Added

China's Huawei seeks self-reliance with chip investment blitz

#techAsia, your guide to the billions made and lost in Asia tech

- 🐦
- f
- in
- 🔗
Share
- 🔖
Save



Huawei is ramping up investments in domestic semiconductor-related suppliers to bolster its self-reliance in the face of US pressure © Aly Song/Reuters

“...not protectionism or regulations by state authorities on what information can be shared – i.e. censorship –, but [...] the ability, as an individual, a single person, a society, to be able to shape the digital transformation in a self-determined way. [...] This means we need sovereignty over what happens. That is why it is also an expression of sovereignty to advocate a common, free, open and secure global Internet when we are convinced that isolation is not an expression of sovereignty, but that we must have an underlying common understanding of values.”

Angela Merkel, 14th Internet Governance Forum, 26.11.19, Berlin

The term Digital Sovereignty refers to the ability of a subject under international law to control and manage cyberspace.

Bendiek, Annegret / Schallbruch, Martin: Europas dritter Weg im Cyberraum. The article on the new cyberspace regulation, p. 7; Berlin, 11.2019 https://www.swp-berlin.org/fileadmin/contents/products/aktuell/2019A60_bdk_Schallbruch_WEB.pdf.

“Digital sovereignty is control of our present and destiny as manifested and guided by the use of technology and computer networks.”

Pierre Bellanger, ‘De la souveraineté en général et de la souveraineté numérique en particulier’ [Sovereignty in general and digital sovereignty in particular], Les Échos, 30 August 2011.

“(…) digital sovereignty' refers to Europe's ability to act independently in the digital world and should be understood in terms of both protective mechanisms and offensive tools to foster digital innovation (including in cooperation with non-EU companies).”

EPCS, Rethinking Strategic Autonomy in the Digital Age, July 2019

“(…) control of data, software (e.g. AI), standards and protocols (e.g. 5G, domain names), processes (e.g. cloud computing), hardware (e.g. mobile phones), services (e.g. social media, e-commerce), and infrastructures (e.g. cables, satellites, smart cities), in short, for the control of the digital. Let me clarify that by “control” I mean here the ability to influence something (e.g. its occurrence, creation, or destruction) and its dynamics (e.g. its behaviour, development, operations, interactions), including the ability to check and correct for any deviation from such influence.”

(Floridi, L. (2020) The Fight for Digital Sovereignty: What is, and Why it matters, Especially for the EU, Philosophy and Technology 33:370-371)

Δεν είναι μόνο η πηγή της ρύθμισης.
Είναι η πηγή της νομιμοποίησης.

- Πώς συνδέεται με την εθνική/ υπερεθνική ψηφιακή κυριαρχία;
- Πώς συνδέεται με την ατομική και συλλογική υποκειμενικότητα;
- Από τους ψηφοφόρους-καταναλωτές στους ακολούθους – χρήστες
- Πιθανά ρυθμιστικά μοντέλα εθνικής αυτονομίας στο ευρωπαϊκό συμφραζόμενο (Floridi 2015, 2016, 2020):
 - Πλήρως συνδεδεμένα
 - Σε σχήμα αστεροειδές
 - Υβριδικά σχήματα

4 Τεχνορρυθμιστικές Προσεγγίσεις

Copyrighted material

"Code towers above the year's Internet books as a truly original and intellectually stimulating work." —theStandard.com

CODE

AND OTHER LAWS
OF CYBERSPACE

LAWRENCE LESSIG

Copyrighted material

Πολιτικές και ρυθμιστικές προσεγγίσεις
από την ΕΕ

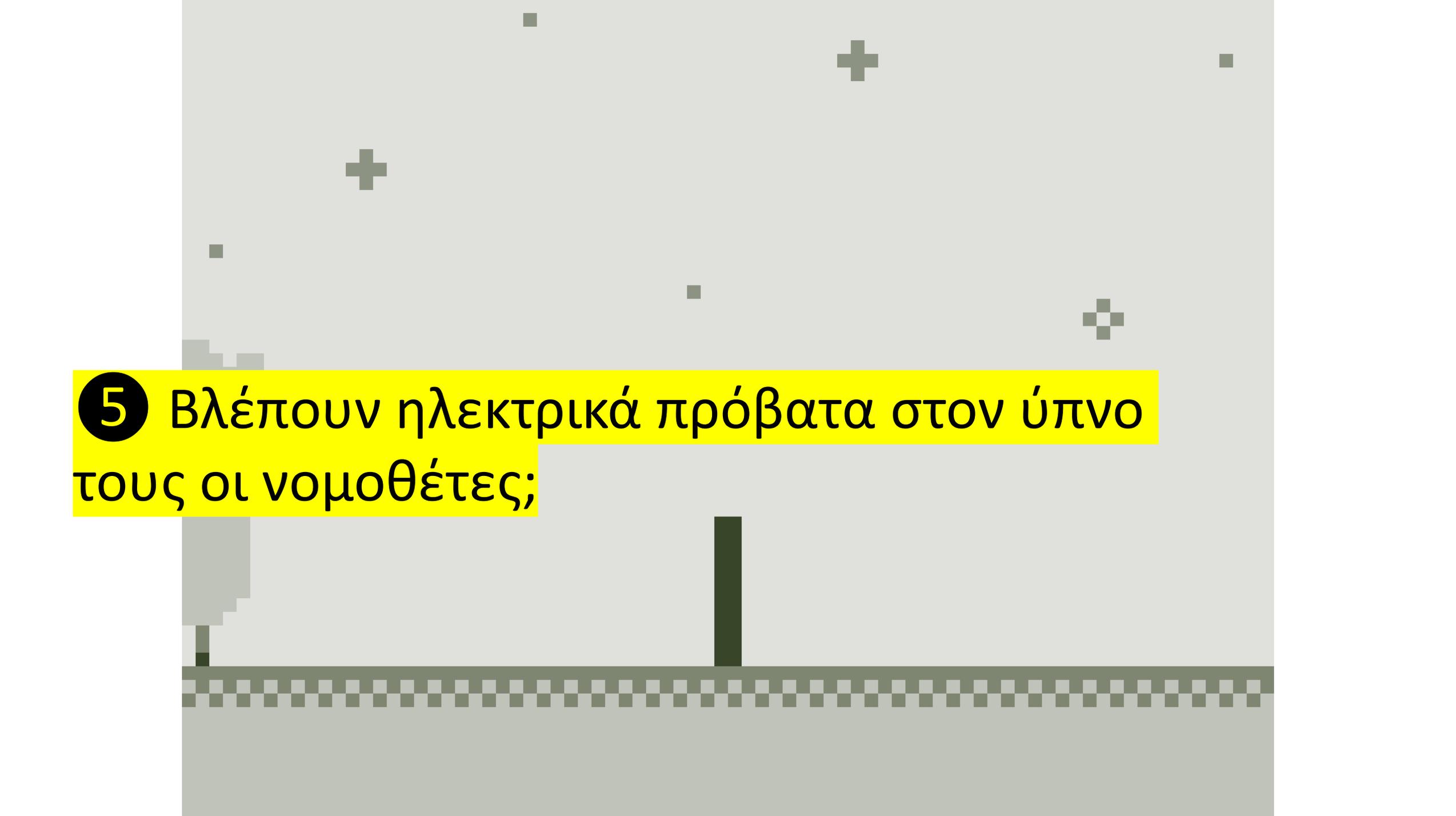
- European Industrial Strategy (Strengthening EU's Open Strategic Autonomy – EU's strategic dependencies) (2019-2024)
- Digital Services Act (proposal 2020)
- Digital Markets Act (proposal 2020)
- Data Governance Act (proposal 2020)
- European Chips Act (proposal 2022)
- AI Act (proposal 2021)
- GDPR (2018)
- Copyright Directive (2019)
- Open Data Directive (2019)

Η προσέγγιση «εκ του σχεδιασμού» “by-design” I:
Εφαρμογές

- GDPR
 - Technical – organizational measures
 - Right of accessing algorithmic based decision making
- Copyright Directive
 - New Liability rules in relation to ISP
- DMA
 - Algorithmic Transparency provisions
 - Data Sharing Provisions
- DSA
 - Algorithmic Transparency provisions
 - Ethics by design
- DGA
 - Data Sharing rules
- AIA
 - Risk Assessment provisions

Η προσέγγιση «εκ του σχεδιασμού» “by-design” II:
Κοινά στοιχεία

- Έμφαση στον αλγοριθμικό σχεδιασμό:
 - Predictability
 - Explicability
 - Explainability
- Έμφαση στον οργανωσιακό σχεδιασμό:
 - Υποχρεωτικές οργανωτικές δομές και ρόλοι (π.χ. DPO)
 - Δημιουργία δομών ελέγχου (auditing processes)
- Υποστήριξη με δευτερογενείς ρυθμίσεις σε χρηματοδοτικά εργαλεία (π.χ. έκθεση ηθικής στο Horizon 2020)
- Outsourcing του ρυθμιστικού ελέγχου
 - Επαυξημένη ευθύνη των εταιριών Big Tech (gateways/ platform service providers etc)
 - Υποχρεώσεις παρακολούθησης και αφαίρεσης
 - DPOs

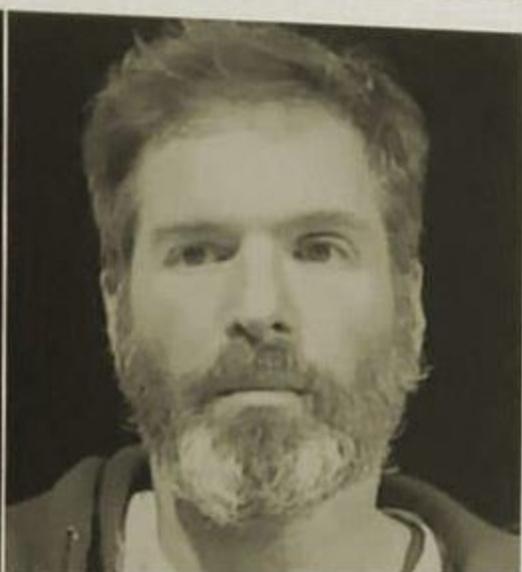


5 Βλέπουν ηλεκτρικά πρόβατα στον ύπνο τους οι νομοθέτες;

Το παράδοξο της τεχνολογικής ουδετερότητας

- Πλευρές της Τεχνολογικής Ουδετερότητας (Hildebrandt & Tielemans (2013))
 - Ο σκοπός της εξισορρόπησης (compensation objective)
 - Ο σκοπός της καινοτομίας (innovation objective)
 - Ο σκοπός διατηρησιμότητας (sustainability objective)
- Η τεχνολογική ουδετερότητα μπορεί να προϋποθέτει τεχνολογική εξειδίκευση
- Από το Δίκαιο του Αλόγου (Easterbrook 1996), στη Ρύθμιση από το Σχεδιασμό (Cavoukian, 2009; Hildebrandt 2011) και στις νέες μορφές πληροφοριακού υλισμού (DeLanda (2005), Coole and Frost (2010) και το πληροφοριακό αντικείμενο ως ουσιαστικά ρυθμιστικό αντικείμενο (Kallinikos 2011, 2012)

17-0	Head length	20-6	L. Foot			Class	Age
	Head Width	15-9	L. Mid F.			Areola	Apparent Age
	Cheek Width		L. Lit F.			Perioh	Gender
-9	R. Ear lgth.		L. Cubit			Pecul	Apparent Gender



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9

F.			Class	Age
			Areola	Apparent Age
			Perioh	Gender
26-5	Left Eye		Pecul	Apparent Gender



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9

	Class	Age
	Areola	Apparent Age
	Perioh	Gender
	Pecul	Apparent Gender



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9

	Age
	Apparent Age
	Gender
	Apparent Gender



- 1
- 2
- 3
- 4
- 5
- 6
- 7
- 8
- 9

Nose	Profile	Bridge		R. Ear	Sup Bor.	Hair	Beard
		Base	Root		Pos Bor.	Complexion	
DIMENSIONS				Lobe	Weight		

Sup Bor.	Hair	Beard
Pos Bor.	Complexion	
Lobe	Weight	
Build		

Date 2018_11_16 20_09_59

Hair	Beard
Complexion	
Weight	
Build	
Date	2018_11_15 17_16_43

Hair	Beard
Complexion	
Weight	
Build	
Date	2018_11_18 18_14_17

17_24_41

19_57_45

The Normalizing Machine

Mushon Zer-Aviv, Dan Stavy, Eran Weissenstern



Zuboff, Shoshana. ["Big Other: Surveillance Capitalism and the Prospects of an Information Civilization."](#) *Journal of Information Technology* 30, no. 1 (March 2015): 75-89.



Benjamin, Ruha (2019) "Race After Technology:
Abolitionist Tools for the New Jim Code Polity"



طلعت، Moon-faced

VIDEO

ARTIST
[MOREHSHIN
ALLAHYARI](#)

DATE
2021

[SHARE
ON FACEBOOK](#)

[SHARE
ON TWITTER](#)



Helin (Pedion tou Areos)

SCULPTURE, VIDEO

ARTIST
[CHRISTIAN MIO
LOCLAIR](#)

DATE
2020

[SHARE
ON FACEBOOK](#)

[SHARE
ON TWITTER](#)

The Nudge Principle



“any aspect of the choice architecture that alters people’s behavior in a predictable way without forbidding any options or significantly changing their economic incentives”

Thaler, Richard H., Cass R. Sunstein and John P. Balz. “Choice Architecture”, SSRN Electronic Journal, 2014, <http://dx.doi.org/10.2139/ssrn.2536504> (link as of 26/11/20).

“Instead of trying to debias mindsets, the evidence suggests that we should focus on debiasing systems.”

Bohnet, Iris. What Works: Gender Equality by Design, The Belknap Press of Harvard University Press, 2018.

Η Ηθική ως Σχεδιαστικό Πρόβλημα

Ανθρωποκεντρικός ρυθμιστικός σχεδιασμός

Η Ηθική αποτελεί ανθρώπινη ιδιότητα, κι όχι ένα γενικότερο συμφραζόμενο εντός του οποίου η συμπεριφορά λαμβάνει χώρα

Οι ηθικές προθέσεις (καλές ή κακές) του ανθρώπινου υποκειμένου οδηγούν σε (καλές ή κακές) ηθικά πράξεις

Η ηθική συλλογιστική οδηγεί στην ηθική συμπεριφορά

Τεχνοκεντρικός ρυθμιστικός σχεδιασμός

Οι πολιτικές που ενθαρρύνουν μια ηθική συμπεριφορά θα πρέπει να στοχεύουν στο σχεδιασμό του περιβάλλοντος που επηρεάζει τρεις βασικές ψυχολογικές διαδικασίες που κατευθύνουν την ανθρώπινη συμπεριφορά: προσοχή (attention), ερμηνεία (construal), κίνητρο (motivation)

Contemporary psychology highlights the power of designing systems that go with the grain of human psychology.

Attention, construal and motivation are three core psychological processes that can be harnessed to serve as **behavioural design principles**.

Attention



Ethical people can behave unethically because their attention is focused elsewhere

► Effective system design prompts people to think about ethics routinely



Building awareness



Using organizational nudges



Creating shared language

- Trainings
- Conversation

- Timely reminders

- Mantras
- Mission

Construal



Individuals' behaviour is influenced by how they interpret their environment

► Effective system design helps people recognize ethical conduct and adjust behaviour accordingly



Drawing on diverse perspectives



Using frameworks for ethical decision-making



Engaging stakeholders

- Functionally and socially diverse teams to identify

- Modes of moral reasoning or ethical logic

- Receiving input from users, customers, and

Motivation



People are motivated by more than material incentives – they also have intrinsic prosocial motivations

► Effective system design establishes ethical norms of behaviour



Fostering empathetic relationships



Integrating organizational functions



Developing organizational introspection

- Rotating assignments

- Rubrics encouraging ethical reflexivity

- Historical reviews, self-assessments

Ψηφιακή Εθνική Κυριαρχία, Στρατηγική Αυτονομία και Ψηφιακή Αυτάρκεια

- Η ρύθμιση δεν αφορά μόνο σε **κράτη και υπερ-κράτη**
 - The risk of platforms commoditizing your business (Andrei Hagiu and Julian Wright (2021) HBR)
 - Strategic Challenges of Decoupling (J. Stewart Black and Allen J. Morrison (2021) HBR)
- Δεν μπορούμε να παραμείνουμε στην διάκριση ανάμεσα σε **μίκρο και μάκρο** (Latour 1987, 2005):
 - Από Code is Law (Lessig, 1999, 2006) and Polycentric Regulation (Black 2000, 2001) στο:
 - Ethics by Design (WEF 2020) / Ethical IT innovation (Spiekermann (2015))
 - Σχεδιασμός σε δύο επίπεδα:
 - Technological
 - Organisational

Κεντρικές Προκλήσεις και Θεματικές

- Η πρόκληση του ανοικτού
 - Open Data vs. Sharing Data
 - European Open Science Cloud (how open is open?)
 - GAIA-X
 - Is Free Open Source Software the solution
 - Data Spaces and Hubs
 - The Google effect
- Εθνικές ψηφιακές πολιτικές και στρατηγικές τεχνητής Νοημοσύνης
 - Κυρίως αφορούν σε μετασχηματισμό πρώτου επιπέδου και δεν στοχεύουν σε στρατηγική αυτονομία
 - Υπάρχουν σοβαρά θέματα διαπραγματευτικής ασυμμετρίας (εθνικό και εταιρικό επίπεδο)
 - Το πρόβλημα της υφιστάμενης υποδομής και της μετάβασης σε ολοκληρωμένες πλατφόρμες νέφους
 - Το ζήτημα της σύνδεσης εθνικής ψηφιακής πολιτικής και πολιτικής καινοτομίας / διανοητικής ιδιοκτησίας
- Το υβριδικό μοντέλο του Floridi:
 - Synergies between national and EU bodies
 - Work with local/EU industry and provide a concrete value proposal
- Η σημασία της Σχεδιαστικής Σκέψης σε τεχνικό, οργανωτικό και εκπαιδευτικό επίπεδο
- Μπορούμε να εστιάσουμε την προσοχή μας συνολικά στην παραγωγή αγαθών με ρυθμιστικά χαρακτηριστικά (πλατφόρμες); Και τι κάνουμε όταν απλώς τα εισάγουμε (Gawer 2009; Braton 2016; Srnicek 2016)

3

+

α